

Nom		Cognoms	
Correu electrònic			
DNI		Telèfon	

EXPOSO QUE:

He cursat els estudis de _____ en _____ al centre _____ de _____, superant els mòduls i unitats formatives següents:

Que s'especifiquen a continuació

MÒDUL I UNITAT FORMATIVA	Nº HORES	CURS (ANYS)

Totes les que s'adjunten en l'expedient acadèmic

SOL·LICITO QUE:

Se'm concedeixi la convalidació de les Unitats Formatives del Cicle de Grau Mig de Vídeo, Discjòquei i So actualment matriculat, que s'especifiquen a continuació:

(veure full adjunt)

Mòduls Professionals	Marcar amb una X les UF's a unificar	Unitats formatives	Hores	RESOLUCIÓ ¹	NOTA ¹
1 Instal·lació i muntatge d'equips de so (132h)	<input type="checkbox"/>	UF1. Infraestructures de so	48		
	<input type="checkbox"/>	UF2. Preinstal·lació elèctrica de sistemes sonors	20		
	<input type="checkbox"/>	UF3. Muntatge de sistemes de so	32		
	<input type="checkbox"/>	UF4. Connexió i manteniment en instal·lacions de so	32		
2 Captació i enregistrament de so (132h)	<input type="checkbox"/>	UF1. Sistemes de captació de so	40		
	<input type="checkbox"/>	UF2. Configuració del sistema de captació de so en produccions audiovisuals	26		
	<input type="checkbox"/>	UF3. Captació de so en produccions audiovisuals	33		
	<input type="checkbox"/>	UF4. Captació de so en directe	33		
3 Control, edició i mescla de so (132h)	<input type="checkbox"/>	UF1. Ajust d'equips i programari de control, edició i mescla	26		
	<input type="checkbox"/>	UF2. Configuració de sistemes d'edició de so gravat	26		
	<input type="checkbox"/>	UF3. Realització i control de la mescla i el processat d'àudio	33		
	<input type="checkbox"/>	UF4. Muntatge i configuració de monitoratge	26		
	<input type="checkbox"/>	UF5. Planificació de projectes sonors	21		
4 Preparació de sessions de vídeo discjòquei (132h)	<input type="checkbox"/>	UF1. Selecció de tipologies musicals	33		
	<input type="checkbox"/>	UF2. Selecció de materials visuals	33		
	<input type="checkbox"/>	UF3. Elaboració de catàlegs de mitjans	26		
	<input type="checkbox"/>	UF4. Tècniques de programació de sales	20		
	<input type="checkbox"/>	UF5. Tècniques de promoció	20		
5 Animació musical en viu (143h+22h*)	<input type="checkbox"/>	UF1. Organització d'arxius d'àudio	33		
	<input type="checkbox"/>	UF2. Planificació de la sessió	25		
	<input type="checkbox"/>	UF3. Instal·lació dels equips	18		
	<input type="checkbox"/>	UF4. Tècniques de mescla en sala	45		
	<input type="checkbox"/>	UF5. Tècniques de mescla per a programes de ràdio	22		
6 Animació visual en viu (154h+44h*)	<input type="checkbox"/>	UF1. Realització de visuals	45		
	<input type="checkbox"/>	UF2. Instal·lació i configuració de l'equip d'imatge	23		
	<input type="checkbox"/>	UF3. Instal·lació i configuració de l'equip luminotècnic	23		
	<input type="checkbox"/>	UF4. Mescla visual en viu	39		
	<input type="checkbox"/>	UF5. Actuació luminotècnica en viu	23		
7 Presa i edició digital d'imatge (165h+33h*)	<input type="checkbox"/>	UF1 Digitalització d'originals analògics	16		
	<input type="checkbox"/>	UF2 Captació d'imatges digitals	33		
	<input type="checkbox"/>	UF3 Tractament i edició d'imatges de mapa de bits	50		
	<input type="checkbox"/>	UF4 Tractament i edició d'imatges vectorials	33		
	<input type="checkbox"/>	UF5 Edició de peces visuals per sessions d'animació musical i visual	33		
8 Formació i orientació laboral (66h)	<input type="checkbox"/>	UF1 Incorporació al treball	33		
	<input type="checkbox"/>	UF2 Prevenció de riscos laborals	33		
9 Empresa i iniciativa emprenedora (66h)	<input type="checkbox"/>	UF1 Empresa i iniciativa emprenedora	66		
10 Anglès tècnic (99h)	<input type="checkbox"/>	UF1 Anglès	99		
11 Síntesi (297h)	<input type="checkbox"/>		297		
12 Formació en centres de treball. <input type="checkbox"/>		<i>Per sol·licitar exempció de FCT cal emplenar el document "DOCUMENT EXEMPCIONS FPCT" (adjuntar vida laboral i certificat/s d'empresa)</i>	383		

Emplenar des del col·legi. No emplenar l'alumne.

* En els mòduls que disposin d'hores de lliure disposició (HLLD), el centre podrà adjudicar-les segons els criteris següents:

- distribuir-les entre una o més unitats formatives del mateix mòdul
- incorporar-les en una nova unitat formativa del mateix mòdul
- o el centre si disposa d'autorització del Servei d'Organització del Currículum de la Formació Professional Inicial, també podrà dissenyar un mòdul, com a projecte especial de centre

S'adjunta la documentació següent:

-
-
-
-

En espera que sigui atesa la meva sol·licitud, resto a la seva disposició.

Signatura de l'alumne

A Mollerussa, amb data _____

SR. DIRECTOR DEL COL·LEGI LA SALLE MOLLERUSSA.